



Rinat Shaham



Eduardo Sandoval



Simón Orfila



Roberto Turlo



Rafael Quirant

Solistes de València



XIV edición

Festival Lírico Ópera Benicàssim 2022

Del 1 al 6 de agosto · Villa Elisa · Teatre Municipal Francesc Tàrraga

Orfila, Cantarero, Shaham y Sandoval en la XIV edición del Festival Lírico Ópera Benicàssim

• El certamen, del 1 al 6 de agosto, contará con actuaciones de Simón Orfila, Mariola Cantarero, Eduardo Sandoval, Rinat Shaham y Rafael Quirant. Vuelven los encuentros con los artistas y los coloquios entre los que destacan uno a cargo de la mezzosoprano Nancy Fabiola Herrera. Este verano la ciudad vuelve a abrirse a la lírica en el Teatre Municipal Francesc Tàrrrega y en el emblemático palecete Villa Elisa

La alcaldesa de Benicàssim Susana Marqués, el concejal de Cultura del Ayuntamiento Javier Alonso, el director de América Ibermúsica Marcello Pérez Pose, la concejala de Medio Ambiente Elena Llobell y el director del Festival, Roberto Turlo durante la presentación de la edición 2022 en Villa Elisa



La edición 2022 del Festival Lírico Ópera Benicàssim (Castelló) promete este verano, un año más, llenar de lírica la ciudad. El certamen, organizado por el Ayuntamiento de Benicàssim, contará con grandes artistas del panorama nacional e internacional. La alcaldesa, **Susana Marqués**, junto al concejal de Cultura del Ayuntamiento, **Javier Alonso**, al director artístico del certamen, **Roberto Turlo** y a **Marcello Pérez Pose**, director de la Asociación Zarzuela por el Mundo y de la promotora AIM-América Iber Música, han presentado esta mañana en rueda de prensa su XIV edición, que se celebrará del 1 al 6 de agosto, y que cuenta con cuatro conciertos y dos encuentros artísticos, actividades que tendrán lugar en sus escenarios habituales, el Teatre Municipal Francesc Tàrrrega y el palacete municipal Villa Elisa.

Como ha comentado la alcaldesa, “el Festival Lírico Ópera Benicàssim se suma a la gran oferta cultural con el que cuenta el municipio

y que aúna propuestas de diferentes géneros. Un año más, y durante una semana, volveremos a acercar a toda la ciudadanía la posibilidad de disfrutar de este estilo musical que, tras 14 años, ya se ha consolidado en nuestro municipio dentro de la marca *Benicàssim, Ciudad de Festivales*”.

Por su parte, el concejal de Cultura, **Javier Alonso**, destacó que el programa –preparado por Ópera Benicàssim junto a AIM-América Iber Música– contará con cantantes “de reconocido prestigio y de carreras consolidadas, pero también dando la bienvenida a artistas jóvenes, que representan el futuro”.

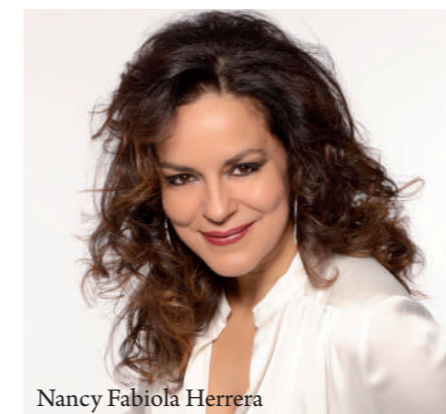
El responsable artístico del certamen, el solista de oboe de la Orquesta de València **Roberto Turlo**, comentó que la oferta 2022 posee varios “niveles de lectura” con propuestas pensadas para que disfruten “tanto los aficionados del mundo de la ópera y la zarzuela, como cualquier espectador que se interese en la música y la cultura en general e, incluso, quienes sim-

plemente quieran disfrutar de un gran espectáculo al calor del verano. Tendrán a su disposición una gran variedad de repertorio con un alto nivel de excelencia artística. Además nos gusta que quien venga al festival disfrute de toda la oferta de conciertos, y no solo de uno de ellos”, afirma el músico de Benicàssim.

Este año se apuesta por figuras consagradas y muy queridas por el público, como la del bajo-barítono menorquín **Simón Orfila**, “un cantante con una amplia trayectoria que se encuentra en un momento muy dulce de su carrera, quien hará dúo con la destacada soprano andaluza **Mariola Cantarero**; será seguro una gran fiesta en la que podremos disfrutar de la simpatía y del gran poder de comunicación y complicidad que tienen ambos artistas, esta vez acompañados al piano por **Miguel Huertas**”.

Debutará en el Festival la mezzosoprano **Rinat Shaham**, “una cantante de trayectoria interna-

cional que acaba de realizar una gira con **Simon Rattle** y la **London Symphony**, además de estar presente en importantes escenarios operísticos internacionales siendo una de las grandes intérpretes de *Carmen* del momento. En Benicàssim, acompañada de los Solistes de València, la intérprete israelí mostrará su gran versatilidad en un programa en el que sonarán ritmos y melodías americanas de



Nancy Fabiola Herrera



Marcello Pérez Pose



Solistes de València

Palacete municipal Villa Elisa



Gershwin y tintes de cabaret con obras de autores como Kurt Weill, George Forrest o John Kander”, asegura Turlo.

Antes, el 2 de agosto, inaugurará el certamen “una voz consolidada y espectacular”, en palabras del director artístico: la del tenor Eduardo Sandoval, quien acaba de interpretar *Aida* e *Il Trovatore* de Verdi. “Nos ofrecerá, junto al piano de J. Ramón Martín, un programa muy contrastado que incluye canción napolitana y española, además de zarzuela, un *menú musical* que seguro que el público disfrutará”.

Benicàssim, un año más, apoya a las nuevas generaciones de artistas y este año apuesta por el joven soprano valenciano Rafael Quirant, “una voz de gran calidad, dueño de un tipo de cuerda que nunca se ha escuchado en el Festival; ganador recientemente del concurso de Juventudes Musicales, ya ha podido debutar en grandes escenarios con excelentes críticas. Nos ofrecerá un viaje por la historia, desde Monteverdi a Rossini pasando por Gluck y Martín y Soler, pero además con obras de Turina e incluso alguna copla, todo ello con

acompañamiento de piano y de guitarra”.

También, como cada año, el Festival promueve encuentros populares del público con los artistas, tanto en coloquios como en “ensayos abiertos” en los que, una vez acabado el trabajo de los intérpretes, “los asistentes tienen la ocasión de dialogar con ellos, una iniciativa que comenzamos hace ya algunas ediciones con gran éxito. En las ponencias este año contaremos con un encuentro dedicado a la zarzuela presentado por Marcello Pérez Pose, director de la Asociación Zarzuela por el Mundo, y que contará con figuras como la mezzosoprano Nancy Fabiola Herrera”, quienes explicarán experiencias vividas en torno al género lírico español en escenarios de todo el mundo. “Creemos que es importante que el público sepa de primera mano cómo viven el mundo de la música tanto los artistas como los programadores y promotores culturales. En los encuentros también contaremos con Simón Orifla y Mariola Cantarero para conocer los entresijos que conlleva una producción operística o de zarzuela y el proceso artístico en general”, concluye Roberto Turlo.

Prensa y comunicación

Manel Cereijo - Fidelio Artist
mcereijo@fidelioartist.com
Teléfono + 34 616 760 866

Ana Torregrosa - Ajuntament Benicàssim
prensa@benicassim.org
Teléfono + 34 679 781 678

PROGRAMACIÓN 2022

02/08

Recital inaugural

CANCIÓN Y ZARZUELA

EDUARDO SANDOVAL, tenor

J. RAMÓN MARTÍN, piano

Canzonetta italiana, canción española y zarzuela

Teatre Municipal Francesc Tàrraga, 21h

03/08

UN VIAJE POR LA HISTORIA

RAFAEL QUIRANT*, soprano

JOSÉ DE ÁNGELES, guitarra; DANIEL RUIZ, piano

* Ganador del concurso de Juventudes Musicales de España 2022

Teatre Municipal Francesc Tàrraga, 21h

05/08

MOZART & EMOCIONES LÍRICAS

MARIOLA CANTARERO, soprano

SIMÓN ORFILA, bajo-barítono

MIGUEL HUERTAS, piano

Teatre Municipal Francesc Tàrraga, 21h

06/08

Concierto de Clausura

DE BROADWAY A LA ÓPERA AMERICANA

RINAT SHAHAM, mezzosoprano

SOLISTES DE VALÈNCIA

ROBERTO TURLO, dirección

Teatre Municipal Francesc Tàrraga, 21h

ENCUENTROS ARTÍSTICOS EN VILLA ELISA

01/08 (19h)

Charla-coloquio

LA ZARZUELA EN EL MUNDO Y
RECUERDOS ÓPERA BENICÀSSIM

MARCELLO PÉREZ POSE,
director de la Asociación
Zarzuela por el Mundo y de
AIM - América Iber Música
NANCY FABIOLA HERRERA,
mezzosoprano

EDUARDO SANDOVAL,
tenor

ROBERTO TURLO,
director artístico del Festival

04/08 (19h)

Ensayo abierto y
charla-coloquio

RINAT SHAHAM,
mezzosoprano
SOLISTES DE VALÈNCIA



06/08 (18.30h)

Charla-coloquio
DETRÁS DE LA ESCENA

MARIOLA CANTARERO, soprano
SIMÓN ORFILA, bajo-barítono
SUSANA MARQUÉS,
alcaldesa de Benicàssim
JAVIER ALONSO,
concejal de Cultura

MARCELLO PÉREZ POSE,
director de la Asociación
Zarzuela por el Mundo y de
AIM - América Iber Música
PABLO y ALEJANDRO TURLO,
Violincheli Brothers